

*Intrighi e Passioni al
Ducato di Atholl*

Anteprima

Indice

1. Cos'è una cena con delitto

2. Come si gioca

- 2.1. Location
- 2.2. Personaggi e Inviti
- 2.3. Cambio ed inserimento dei personaggi
- 2.4. Svolgimento della serata
- 2.5. Regolamento

3. Lista personaggi

- 3.1. Personaggi obbligatori
- 3.2. Personaggi facoltativi

4. Ambientazione e trama

5. Schede personaggi

- 5.1. Duca Theodore Boyle
 - Scheda personaggio*
 - Scheda riepilogativa*
- 5.2. Duchessa Antilia Boyle
 - Scheda personaggio*
 - Scheda riepilogativa*
- 5.3. Duchessina Isabelle Boyle
 - Scheda personaggio*
 - Scheda riepilogativa*
- 5.4. Conte Matthew Rosewalt
 - Scheda personaggio*

Scheda riepilogativa

5.5. Marchese Nikolas McCallister

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

5.6. Visconte Philip Finey

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

5.7. Allie Cooper alias Emily Wilson. (Alex Cooper alias Eric Wilson)

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

5.8. Balia Alisa Todd (Maggiordomo Ernie Todd)

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

5.9. Dottor Morgan Peterson

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

5.10. Ornella Korobkova

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

5.11. Arthur Mortor (Demetra Mortor)

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

5.12. Notaio Claudius O' Connell

Scheda personaggio

Scheda riepilogativa

6. Accessori

7. Ringraziamenti

1. Cos'è una cena con delitto

Una cena con delitto è un gioco di ruolo investigativo. Ad ogni partecipante viene assegnato un personaggio da interpretare avente degli obiettivi da perseguire. Il fine ultimo della serata è quello di completare al meglio tutti i propri obiettivi aiutandosi, talvolta, con gli accessori in dotazione al personaggio stesso.

A tale scopo, ogni partecipante avrà a propria disposizione una scheda, all'interno della quale vengono raccontati essenzialmente vita, abitudini, modi di fare, carattere e obiettivi del proprio personaggio.

Avrà, poi, una seconda scheda riepilogativa, in cui vengono sottolineate le caratteristiche principali del ruolo, da usare come promemoria durante il gioco. Infine, alcuni giocatori avranno a disposizione degli accessori che, utilizzati ingegnosamente, aiuteranno a raggiungere i propri obiettivi con più facilità. [...]

2. Come si gioca

2.1 Location

[...] L'ambiente principale dovrà contenere un tavolo, o qualcosa adatto a sostituirlo, attorno al quale tutti i partecipanti possano riunirsi all'inizio del gioco, in maniera tale da poter iniziare la cena con delitto effettivamente cenando. In questo modo tutti i partecipanti alla cena avranno modo di presentarsi e rompere il ghiaccio, di calarsi nei propri ruoli e capire, ipotizzare o creare rapporti, intrecci ed escamotages. [...]

2.3 Cambio e inserimento dei personaggi

[...] All'interno di questa storia ci sono 12 personaggi: 8 base e 4 facoltativi. Ognuno dei personaggi base è fondamentale ed insostituibile per la storia principale perché ciascuno di questi possiede un tassello della storia senza il quale l'intera trama sarebbe ingiocabile. [...] I 4 personaggi facoltativi, sebbene non necessari per lo svolgimento della trama principale, non devono considerarsi secondari. Ciascun personaggio, se inserito, apporta alla storia nuovi elementi in grado di stravorgerla completamente. [...] Un'altra potenzialità delle nostre trame sta nella flessibilità con cui la storia può modellarsi in base al proprio gruppo. Ciò si traduce nella possibilità di assegnare alcuni ruoli sia ad un

uomo che ad una donna. Questi personaggi, riconoscibili dal doppio nome, non hanno caratteristiche applicabili prettamente ad uno dei due sessi [...].

2.4 Svolgimento della serata

Dopo essersi occupati di location, assegnazione dei ruoli e consegna delle schede si potrà dare il via alla serata. Per iniziare, si consiglia di fornire delucidazioni sui personaggi e chiarire obiettivi e utilizzo di eventuali accessori ad ogni giocatore **privatamente**, in maniera tale che non vi siano dubbi, evitando così che rivelino caratteristiche del personaggio che dovrebbero rimanere segrete o obiettivi.

Successivamente, ci si potrà riunire al tavolo dove l'organizzatore della serata darà il via al gioco leggendo la trama ed indicando di volta in volta i partecipanti che recitano il ruolo di cui si sta parlando [...]. Il gioco durerà almeno per tutta la durata della cena, se alla fine di questa i partecipanti lo riterranno necessario si potrà proseguire per tutto il tempo che si desidera. [...] Durante la cena i commensali avranno la possibilità di alzarsi e muoversi liberamente all'interno della location.

[...] l'organizzatore fungerà da supervisore e interverrà per correggere eventuali sbagli. Alla fine della serata, poi, l'investigatore riunirà i commensali ed esporrà le proprie ipotesi per la risoluzione dei casi assegnatigli. Dopodichè, tutti i partecipanti, a turno, sveleranno i propri obiettivi dimostrando di averli completati o meno. [...]

3. Lista Personaggi

3.1 Personaggi obbligatori

- ❖ Duca Theodore Boyle
- ❖ Duchessa Antilia Boyle
- ❖ Duchessa Isabelle Boyle
- ❖ Conte Matthew Rosewalt
- ❖ Marchese Nikolas McCallister
- ❖ Visconte Philip Finley
- ❖ Emily Wilson o Eric Wilson, pronipote del re
- ❖ Alisa Todd o Earnie Todd, rispettivamente balia o maggiordomo

3.2 Personaggi Facoltativi:

- ❖ Claudius O'Connell, notaio
- ❖ Arthur Mortor o Demetra Mortor, agente governativo
- ❖ Dottor Morgan Peterson
- ❖ Ornella Korobkova, cantante d'opera

4. Ambientazione e trama

Questa parte va letta a tutti i commensali riuniti, prima dell'inizio della cena. Serve ad introdurre l'ambientazione della serata e i singoli personaggi. Fa' attenzione! Dopo la prima parte introduttiva troverai le quattro parti riguardanti i personaggi facoltativi, leggi solo quelle dei personaggi presenti. Se non è presente nessuno dei quattro, passa direttamente alle conclusioni. Fa' attenzione anche alle parti tra parentesi tonde! Sono quelle riguardanti i personaggi di sesso non definito. Ricorda se hai assegnato quel determinato personaggio ad un uomo o ad una donna e leggi il nome giusto. Buona cena con delitto. Che il gioco abbia inizio!

La cena si tiene all'interno del castello d'inverno dei duchi Theodore e Antilia Boyle, nel ducato di Atholl, Scozia.

L'anno è il 1890, la Scozia è affidata al principe Riccardo, figlio della regina Vittoria, Regina del Regno Unito di Gran Bretagna ed Irlanda ed Imperatrice delle Indie.

In quest'epoca è consuetudine, per le giovani nobildonne arrivate all'età di 17 anni, debuttare in società. La duchessina Isabelle Boyle, unica figlia ed erede dei padroni di casa, ha debuttato in società giusto una settimana orsono. E' giunto quindi il momento per lei di trovare marito e, proprio a questo scopo, il duca ha organizzato una cena.

Sono quindi presenti, oltre ai tre componenti della famiglia Boyle, due pretendenti alla mano della duchessina. Questi, sono stati scelti tra tutti i rampolli del reame in base al titolo e alla discendenza. Sono: il Marchese Nikolas McCallister, noto per il suo sangue freddo, è l'erede di tutto il ricco patrimonio McCallister; e il Conte Matthew Rosewalt, giovane affascinante e al passo coi tempi, ha già ereditato le sue fortune, metà delle quali sono state abilmente fatte sparire.

Durante la cena la duchessina ha l'obbligo di intrattenere una conversazione e danzare con entrambi. Alla fine della serata, poi, dovrà scegliere, con la benedizione del Duca, il suo futuro marito.

A vegliare sulla decisione della giovane c'è poi la cara balia Alisa Todd (il caro maggiordomo Ernie Todd), con la famiglia Boyle sin da quando il Duca era ancora in fasce.

E' inoltre presente alla serata il visconte Philp Finley, filantropo e mecenate, noto affarista, è in affari con il Duca stesso, con il quale dice di intrattenere una stretta amicizia.

Ancora, è con grande onore ed orgoglio che i Duchi annunciano la presenza della (del) pronipote del

principe Riccardo, Emily Wilson (Eric Wilson), venuta/o in visita dall'America. Si tratterà in Scozia per un paio di mesi ed ha accettato di partecipare alla cena in vece del Principe stesso.

[Da leggere solo in caso ci sia il personaggio del notaio]

Per presenziare ufficialmente alla firma del contratto matrimoniale, è stato invitato il notaio di famiglia Claudius O'Connell, caro amico d'infanzia della Duchessa.

[Da leggere solo in caso ci sia il personaggio dell'agente governativo]

Inoltre, si ferma a cena, il signor Arthur Mortor (la signora Demetra Mortor). Agente governativo, è passato al castello poco prima di cena per intrattenere qualche parola con il Duca e, vista l'ora tarda, ha deciso di trattenersi.

[Da leggere solo in caso ci sia il personaggio del dottore]

E' stato poi invitato il dottor Morgan Peterson, medico di corte e, soprattutto, medico personale e grande amico di vecchia data del Duca. Gli è stato chiesto dal Duca di presenziare alla cena, perchè, in quanto medico personale della duchessina, possa dare la sua parola per quel che riguarda la fertilità della stessa.

[Da leggere solo in caso ci sia il personaggio della cantante]

Infine, ospite d'onore della serata, la famosa cantante d'opera Ornella Korobkova. Di origini russe, sta conquistando il cuore degli scozzesi con la sua voce sublime. E' presente alla cena per accompagnare l'orchestra durante le danze.

Ma le vere presentazioni, è bene che siano fatte di persona. Durante tutta la durata della cena avrete la possibilità di approfondire la vostra conoscenza. Da veri nobili di fine ottocento è il caso, poi, che spettegolate un po'. Sicuramente, l'argomento matrimonio verrà in vostro soccorso, tanto per cominciare a sciogliere gli animi. La parola al padrone di casa...

5. Schede personaggi

5.5 Marchese Nikolas McCallister

Sei il marchese Nikolas McCallister. Giovane rampollo della nobiltà Scozzese, partecipi alla cena in onore della duchessina Isabelle in qualità di pretendente. A differenza dei tuoi coetanei, le cui menti sono state soggiogate da squallidi romanzetti rosa in cui i protagonisti si struggono per amore, la tua mente è stata ben addestrata a non lasciarsi scalfire. Sin da bambino sei stato educato all'ambizione, alla grandezza. [...]

Come si conviene ai giovani nobili della tua età hai deciso di trovar moglie e metterti in affari. Non che le due cose siano tanto differenti per te. Hai scelto la duchessina Isabelle, perchè abbastanza bella da poterti stare accanto senza farti sfigurare. [...] “Il duca Nikolas McCallister”, già ti ci vedi.

Naturalmente, bramoso come sei, non hai la benché minima intenzione di aspettare più di qualche ora per realizzare i tuoi scopi. [...]

5.9 Dottor Morgan Peterson

Sei il dottor Morgan Peterson, medico alla corte del principe Riccardo di Scozia. Sei un grande amico di vecchia data del duca Theo Boyle, padrone di casa. Hai fatto in modo che ti invitasse alla cena in onore della duchessina Isabelle perchè da qualche tempo c'è una questione che ti ossessiona. [...] Hai optato quindi per la via della vendetta privata e ti sei messo tu stesso ad indagare. Un particolare episodio ti ha portato alla cena di stasera. Circa un mesetto fa è venuta al tuo studio proprio la duchessina Isabelle. I sintomi parlavano ben chiaro: [...]. Un episodio di due settimane dopo, ti ha fatto tornare in allerta ed hai deciso di vederci chiaro sull'intera faccenda. Infatti, il visconte Philip Finley, noto affarista con cui tu stesso hai intrattenuto dei rapporti commerciali, si è presentato al tuo studio pretendendo di avere notizie riguardanti la duchessina. [...] Dopotutto, erano mesi che aspettavi un passo falso da parte di quest'ultimo e forse, per una volta, ti è andata bene.

In ogni caso, che sia l'una o l'altra opzione, hai deciso di andare a fondo alla questione e proteggere la povera ragazza.

6. Accessori

